



© Daniel Challe / Grande commande photojournalisme

# DANIEL CHALLE PHOTOS DE CLASSE

2 juillet-15 septembre 2024

Les 15 photographies présentées à la Bourse du Travail, sont issues du reportage « Photos de classe », réalisé en 2022 dans le cadre de la Grande commande Photojournalisme du Ministère de la Culture, pilotée par la BnF. Pendant une année j'ai rencontré en France des syndicalistes, des ouvrières et des ouvriers de cette France qui travaille, lutte, se bat mais reste souvent superbement ignorée des médias. Pourtant ce sont eux qui détiennent le vrai savoir de la production, ce sont eux qui ont fait tourner le pays au moment de la crise du COVID. Les médias, la presse préfèrent souvent les stars de pacotille, les éternels représentants qui parlent à la place de, à cette classe populaire qui est le tissu vivant de notre pays. J'ai voulu aussi leur rendre hommage par ces photographies, leur donner un peu de visibilité, montrer leur fierté, leur sens de la fraternité et du collectif. Souvenons-nous de l'histoire des LIP, à Besançon, dans les années 70, qui montrèrent que face au cynisme et à l'égoïsme des intérêts particuliers une usine peut-être entièrement gérée par les travailleurs. Le néo-libéralisme a depuis les années 80 laminé ce contrat social et ces valeurs qui fondent une société démocratique. Il ne faut pas s'étonner dans ce contexte que prolifèrent les idées d'extrême droite, bien aidées en cela par les technologies numériques, les réseaux sociaux et bientôt l'IA qui véhiculent un individualisme destructeur.

Grâce aux éditions Syllepse, maison d'édition coopérative et indépendante, j'ai pu aussi publier le livre « Photos de classe » qui témoigne par un ensemble d'images plus vaste et des textes de l'ensemble de ce reportage.

Daniel CHALLE, juillet 2024

Cette exposition a été rendue possible grâce au soutien du laboratoire PHOTON qui a réalisé les tirages, de l'Union locale CGT d'Arles, de la CGT Spectacle et de la BnF dans le cadre de la Grande commande Photojournalisme.

Grande commande  
photojournalisme

**PHOTON** PRO  
LABO PHOTO

