



Intervention de l'Union Locale CGT d'Arles au 56^{ème} Congrès de l'Union Départementale
CGT des BdR les 2,3 et 4 février 2016.

L'industrie du livre

Je vais commencer par un petit état des lieux de la situation de l'industrie du livre en région Provence Alpes et Côte d'Azur.

En introduction, pour ce qui concerne la lecture publique : La Région PACA comporte 565 bibliothèques soit 2522 équivalents temps plein.

Le nombre d'utilisateurs, c'est-à-dire le taux d'emprunteurs actifs en PACA est très en deçà de la moyenne nationale 11% seulement, la moyenne nationale est de 17 %.

La moyenne du budget annuel d'acquisition dans la région est de 2.20€ par habitant alors que la moyenne nationale est de 2.80€ par habitant.

Pour les lieux de vente, il y a 168 librairies en PACA dont 63 dans les Bouches du Rhône. Ces 3 dernières années 17 ont été créées mais 39 ont fermé. Pour la région PACA cela correspond à 560 équivalents temps plein.

Pour la production, 163 maisons d'éditions sont implantées en région PACA dont 72 dans les Bouches du Rhône soit 45% et 13 sur le territoire de l'Union Locale CGT d'Arles.

Dans ces maisons d'éditions il n'y a pas nécessairement de salariés, beaucoup sont de petites et très petites structures, 56 % des éditeurs ont moins de 50 titres au catalogue. 60% d'entre eux publient de 0 à 5 titres par an.

En revanche 4% des structures ont plus de 500 titres au catalogue (Piquier, Actes-Sud)

Les petites structures subissent des baisses d'effectifs et de chiffre d'affaire, ce qui n'est pas le cas des grandes, telles que Actes-Sud (qui a particulièrement explosé cette année).

En terme d'emploi, le secteur de l'édition correspond sur la région à 505 équivalents temps plein. Sachant qu'à Arles, Actes-Sud et Harmonia Mundi constituent à elles seules environ 350 salariés. Ces deux entreprises portent l'activité éditoriale de la région tant par le nombre d'emplois que par leur chiffre d'affaire.

Pour Harmonia Mundi, la situation est particulière. Cette structure produit et distribue à la fois des disques et des livres, avec des boutiques partout en France. Cette entreprise familiale après la mort du fondateur, a subi un premier PSE en 2013.

En 2015, elle a été scindée. La direction a décidé de vendre la partie la plus rentable de la structure, la production de disque avec transfert des salariés au groupe PIAS.

La CGT, ses élus interviennent au quotidien pour maintenir l'implantation des emplois des deux activités, du livre et du disque.

Le groupe Actes-Sud, 200 salariés à Arles, un peu moins de 100 à Paris et des librairies à Marseille, Arles, Calais, Paris est une entreprise en pleine expansion.

Les emplois de l'édition sont des emplois très qualifiés et les conditions de travail y sont difficiles. Le rapport de force se construit, la CGT y est implantée depuis de nombreuses années, elle intervient avec les élus du personnel, sans relâche, à la reconnaissance des qualifications et à l'amélioration des conditions de travail.

Cette entreprise prend le virage du numérique, nous restons vigilants concernant les mutations des métiers et les conditions de travail que cela va engendrer.

Harmonia Mundi Livres et Disques, avec Actes-Sud sont pour le secteur de l'industrie, les deux plus gros employeurs d'Arles. L'industrie du livre et plus largement l'industrie culturelle structurent aujourd'hui l'économie locale du territoire arlésien. Nous devons rester attentifs à la précarité des emplois, à la reconnaissance des qualifications et aux conditions de travail dans ce secteur.

Nous travaillons à l'élargissement de l'implantation et au rayonnement de la CGT dans ces 2 entreprises arlésiennes en lien avec la fédération et les autres UL concernées. Tant à Paris qu'à Marseille.